

"(с) КЗ КОР "БІЛОЦЕРКІВСЬКИЙ МЕДИЧНИЙ ФАХОВИЙ КОЛЕДЖ"

**ЗАТВЕРДЖУЮ**

Голова приймальної комісії  
КЗ КОР «БЦ МЕДИЧНИЙ ФАХОВИЙ КОЛЕДЖ»  
В.о. директора

Максим СЕРБІН



**ПРОГРАМА  
ВСТУПНОГО ВИПРОБУВАННЯ З ОБРАЗОТВОРЧОГО МИСТЕЦТВА  
(ЛІПЛЕННЯ)**

*(творчий конкурс)*

на спеціальність І 1 «Стоматологія» для абітурієнтів з базовою середньою  
освітою до  
КЗ КОР «БЦ МЕДИЧНИЙ ФАХОВИЙ КОЛЕДЖ»  
у 2025 р.

**РОЗГЛЯНУТО ТА ЗАТВЕРДЖЕНО**

на засіданні ЦК гуманітарних, соціально-  
економічних, природничо-наукових  
дисциплін та фізичного виховання

Протокол № 8 від 12.03 2025

Голова ЦК

Тамара КЛИМЕНКО

- мануальних здібностей вступників;
- вмінь систематизовано і цілеспрямовано зорозуміти сприймати натуру (модель зуба);

- вмінь відтворювати в виконаній роботі точну копію зразка.

Абітурієнт повинен мати достатній рівень знань та мануальних навичок з предметів біологія, геометрія, образотворче мистецтво.

**Абітурієнт повинен знати:**

**з предмету біологія:**

- групи зубів;
- будову зуба та її особливості;
- поверхні зуба;
- морфологічні утворення та їх просторове розташування;
- взаєморозташування структур зуба.

**З предмету геометрія:**

- геометричні побудови;
- основи стереометрії;
- площі та об'єми фігур;
- паралельність прямих та площин;
- перпендикулярність прямих та площин.

**З образотворчого мистецтва:**

- графіку;
- живопис;
- скульптуру.

**Абітурієнт повинен уміти:**

**з предмету біологія:**

- відображати форму моделі зуба.

**З предмету геометрія:**

- здійснювати геометричні побудови;
- взаєморозміщувати прямі, площини, кути у просторі;
- відображати об'єми, поверхні об'єктів, площі поверхонь.

**З образотворчого мистецтва:** володіти прийомами та навичками ліплення об'ємних фігур з пластиліну.

## ЗМІСТ ПРОГРАМИ

Екзаменаційна робота з ліплення виконується за варіативними завданнями (зразками), які відтворюють анатомічні особливості зубів людини.

Відтворення моделі зуба з пластичного матеріалу здійснюється за зразком (гіпсова модель).

При ліпленні моделі зуба за зразком необхідно:

*продемонструвати:*

- навички роботи з пластичним матеріалом; уміння підготувати блок до моделювання;

- навички моделювання зуба за його контурами та оформлення вестибулярної, апроксимальних, язичної (піднебінної) та оклюзійної поверхонь.

*Відтворити:*

- форму;
- рельєф;
- фактуру;
- розмір.

*Передати:*

- пропорції; габаритні розміри;
- пластичні особливості.

Абітурієнт повинен виконати копію (**співвідношення 1:1**) моделі зуба в залежності від його групи:

- центральний різець верхньої та нижньої щелеп,
- боковий різець верхньої та нижньої щелеп,
- ікло верхньої та нижньої щелеп,
- перший малий кутній зуб верхньої та нижньої щелеп,
- другий малий кутній зуб верхньої та нижньої щелеп,
- перший великий кутній зуб верхньої та нижньої щелеп,
- другий великий кутній зуб верхньої та нижньої щелеп.

### **МАТЕРІАЛИ ТА ІНСТРУМЕНТИ, НЕОБХІДНІ ДЛЯ СКЛАДАННЯ ВСТУПНОГО ВИПРОБУВАННЯ З ЛІПЛЕННЯ (творчого конкурсу)**

1. Пластилін - 15 блоків (висота 10 см, ширина 6 см).
2. Моделювальні інструменти (стеки, шпателі).
3. Дощечка для ліплення стандартна.
4. Клейонка господарська стандартна.
5. Рушник господарський (серветка).
6. Ємність для води.

#### **Рекомендована література**

1. О. М. Недорізанюк, В.С. Тарасюк, В.С. Компанець, Л.С. Дякова «Анатомія щелепно-лицевого відділу голови людини», Київ, Здоров'я, 2019.
2. М.Д. Король, Л.С. Коробейніков, Д.Д. Кіндій, В.В. Ярковий, П. М. Скрипніков «Атлас анатомії з біомеханікою жувального апарату», Полтава, 2022.
3. О.В. Погорелов «Геометрія: Стереометрія», Київ «Освіта», 2019.
4. Г.П. Бевз, В.Г. Бевз, Н.Г. Владімірова, В.М. Владіміров «Геометрія», Київ, «Генеза», 2022.

## КРИТЕРІЇ ВИМОГ ДО ЛІПЛЕННЯ

(оцінка виставляється по двохсот бальній системі)

**Бал «від 200 до 191» (високий рівень мануальних здібностей, відповідає балу 12)** - ставиться тоді, коли завдання виконане без жодної помилки, а саме:

1. Виконання (ліплення, різьблення) точної копії по гіпсовій моделі зуба.
2. Зуб повинен бути виконаний в натуральну величину моделі (для ліплення).
3. Точна передача пропорцій моделі зуба: ширина, глибина, висота (передача габаритних розмірів).
4. Точна передача пластичних змін об'єму моделі зуба.
5. Точна передача фактури, рельєфів, що є на моделі зуба.

**Бал «від 190 - 181» (високий рівень мануальних здібностей, відповідає балу 11)** - ставиться тоді, коли завдання виконане без жодної значної помилки, а саме:

1. Виконання (ліплення, різьблення) в цілому точної копії по гіпсовій моделі зуба.
2. Зуб повинен бути виконаний у натуральну величину моделі (для ліплення), або мати незначні відхилення від натуральної величини (1-2 мм).
3. Точна передача пропорцій моделі зуба: ширина, глибина, висота (передача габаритних розмірів з точністю до 2 мм).
4. Передача усіх пластичних змін об'єму моделі зуба.
5. Передача фактури у цілому, та усіх рельєфів, що є на моделі зуба.

**Бал «від 180 - 171» (високий рівень мануальних здібностей, відповідає балу 10)** - ставиться тоді, коли завдання виконане без припущення дрібних помилок, а саме:

1. Виконання (ліплення, різьблення) в цілому точної копії по гіпсовій моделі зуба.
2. Зуб повинен бути виконаний в натуральну величину моделі (для ліплення) або мати незначні відхилення від натуральної величини (1-2 мм).
3. Точна передача пропорцій моделі зуба: ширина, глибина, висота (передача габаритних розмірів 2 мм).
4. Передача усіх основних пластичних змін об'єму моделі зуба.
5. Передача фактури, та усіх основних рельєфів, що є на моделі зуба.

**Бал «від 170 до 161» (достатній рівень мануальних здібностей, відповідає балу 9)** - ставиться тоді, коли завдання виконане повністю з деякими відхиленнями (одна помилка):

1. Незначні порушення передачі маси моделі зуба (трохи менше або трохи більше натуральної величини моделі зуба для ліплення) 3 - 4 мм.
2. Незначні порушення в передачі матеріальності моделі зуба.

**Бал «від 160 до 151» (достатній рівень мануальних здібностей, відповідає балу 8)** - ставиться тоді, коли завдання виконане повністю з деякими відхиленнями (дві помилки):

1. Незначні порушення передачі маси моделі зуба (трохи менше або трохи більше натуральної величини моделі зуба для ліплення) 4 - 5 мм.
2. Незначні порушення в передачі матеріальності моделі зуба.

**Бал «від 150 до 141» (достатній рівень мануальних здібностей, відповідає балу 7)** - ставиться тоді, коли завдання виконане повністю з деякими відхиленнями (дві помилки).

1. Незначні порушення передачі маси моделі зуба (трохи менше або трохи більше натуральної величини моделі зуба для ліплення) 5 - 7 мм.
2. Незначні порушення в передачі пластики моделі зуба.
3. Незначні порушення в передачі матеріальності моделі зуба.

**Бал «від 140 до 135» (середній рівень мануальних здібностей, відповідає балу 6)** - ставиться за дві грубі помилки, або три незначні помилки.

1. Порушення в масі моделі зуба.
2. Порушення передачі матеріальності моделі зуба.
3. Незначні порушення в передачі пропорцій і рельєфів.

**Бал «від 135 - 130» (середній рівень мануальних здібностей, відповідає балу 5)** - ставиться за дві грубі помилки.

1. Порушення в масі моделі зуба.
2. Грубе порушення передачі матеріальності моделі зуба.
3. Грубе порушення передачі пропорцій і рельєфів.

**Бал «129 - 124» (середній рівень мануальних здібностей, відповідає балу 4)** - ставиться за три грубі помилки.

1. Грубе порушення в масі моделі зуба.
2. Груба передача матеріальності і фактури моделі зуба.
3. Грубе порушення в передачі основних пропорцій і рельєфів.

**Бал «123 - 110» (низький рівень мануальних здібностей, відповідає балу 3)** ставиться за чотири значні помилки:

1. Грубі помилки в передачі маси зуба.
2. Серйозні порушення в передачі пропорційного співвідношення частин і цілого до моделі зуба.

**Бал «109 — 100» (недостатній рівень мануальних здібностей, відповідає балу 2)** ставиться за п'ять значних помилок:

1. Грубі помилки в передачі маси зуба.
2. Серйозні порушення в передачі пропорційного співвідношення частин і цілого до моделі зуба.